

Joaquín Amenábar y su orquesta típica “de la Guardia Vieja”

Ficha Técnica:

- 8 micrófonos tipo Shure P 58 o similar para los bandoneones
- 4 micrófonos tipo Shure P 57 o similar para los violines
- 1 micrófono de condensador para contrabajo
- 1 piano afinado
- 1 línea para el piano en caso de no haber piano acústico en el lugar
- 1 micrófono para el cantante
- 1 micrófono con ficha de prender y apagar para el director (para anunciar los temas)
- 15 pies para micrófonos
- 2 bafles de retorno
- Cables y cajas para enchufar el material precedente
- 1 consola de un mínimo de 16 canales con ecualización y cámara
- Potencia acorde con el local (no menos de 400 watts)

Nota: *Esta es la ficha técnica MINIMA sin la cual no se puede tocar. Se pueden agregar cables y cajas por seguridad, si las hay disponibles.*